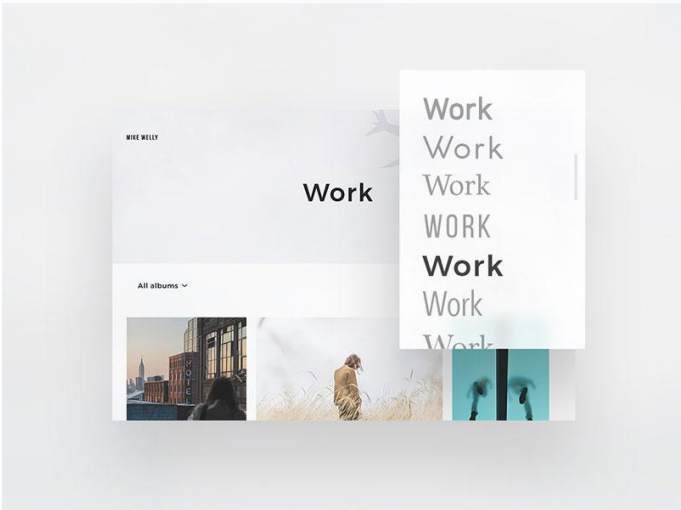


# Las 12 mejores fuentes de WordPress que no sabías que necesitabas



Imagina un lienzo inmenso y vacío, esperando tu obra maestra. ¿El pincel? Son las **fuentes** de tu sitio de WordPress; son los trazos que cautivan y atraen a tu audiencia.

**La tipografía** no es solo el arte de las palabras: es fundamental para moldear la experiencia del usuario y la percepción de la marca. Es una herramienta esencial en tu kit de diseño, que potencia la legibilidad, la atmósfera e incluso influye en el comportamiento del usuario. Al seleccionar las mejores fuentes de WordPress, garantiza que su sitio web no solo se hable, sino que se escuche con énfasis. Sumérjase en una variedad de **fuentes de Google** que pueden alterar drásticamente la estética y la funcionalidad de su sitio web. Al final, espere más que solo conocimiento; anticipe un lienzo de WordPress transformado que dice mucho, literalmente.

## Tabla de contenido

- [12 de las mejores fuentes de WordPress](#)
- [Preguntas frecuentes sobre las mejores fuentes de WordPress](#)
- [Conclusión](#)

## 12 de las mejores fuentes de WordPress

Nombre de la fuente	Categoría	Estilos disponibles	Características	Mejores casos de uso
Noto Sans	Sans-serif	4 estilos	Limpio, sencillo y multilingüe.	Texto web general, diseño UI/UX
Roboto	Sans-serif	12 estilos	Funcional, geométrico	Interfaces móviles y web
Mina	Serif	2 estilos	Legible, sencillo	Contenido de formato largo, blogs
Open Sans	Sans-serif	10 estilos	Amigable, legible	Diseño web y móvil, cuerpo de texto
Exhibición de Playfair	Serif	6 estilos	Elegante y de alto contraste	Titulares, títulos y diseños elegantes
Banco Nueve	Sans-serif	3 estilos	Ligero, alto	Expositor decorativo, cabeceras
Slabo	Serif	2 estilos	Serifa de losa, precisa	Publicidad online, contenido web
Lato	Sans-serif	18 estilos	Profesional, cálido	Sitios corporativos, cuerpo del texto
Oswald	Sans-serif	6 estilos	Comprimido, contemporáneo	Titulares, pancartas, texto en mayúsculas
Lora	Serif	4 estilos	Curvas cepilladas, equilibradas	Contenido editorial, cuerpo del texto
Montserrat	Sans-serif	18 estilos	Geométrico, urbano	Señalización, encabezados, logotipos
Fuente Sans Pro	Sans-serif	12 estilos	Versátil, limpio	Interfaces de usuario, documentación

# Noto Sans

Noto Sans

Glyph

Nn

Characters

ABCČĆDĎEFGHIJKLMNOPQRSŠ  
TUVWXYZŽabcčćdďefghijklmno  
pqrsštuvwxyzžАБВГГДЂЕЁЄЖЗ  
СИІЇЙЈКЛЉМНЊОПРСТЋУЎФХ  
ЦЧЏШЩЪЫЬЭЮЯабвггдђеёєж  
зсиіїйјклљмнњопрстћуўфхцч  
џшщъыьэюяΑΒΓΔΕΖΗΘΙΚΛΜΝ  
ΞΟΠΡΣΤΥΦΧΨΩαβγδεζηθικλμν  
ξοπρστυφχψωά'Αέ'Εέ'Ηίϊ'ΐό'Οού  
Û'ŸŸàáèéήήìíòóùúòó'ΩǺǺÊÔσ  
Ůǻâêôσϣआईऊऋऌलृऐऔऐअँकख

Noto es ideal si tienes un sitio web multilingüe, pero quieres mantener la misma fuente en todas las versiones. Esta fuente de WordPress admite más de 30 scripts y planea añadir Unicode a la lista. Puedes elegir entre Regular, Negrita, Cursiva o una combinación de estilos. Esta fuente sans serif proviene de Droid, así que si la conoces y la has usado antes, seguro que también te gustará.

# Roboto

# Mina

Mina


Glyph

Mm

Characters

ABCČĆDĎEFGHIJKLMNOPQRSŠT  
UVWXYZŽabcčćdďefghijklmnop  
qrsštuvwxyzžঅআইঈঊঋঌ঍঎঑঒ও  
ঔঋঌ঍঎঑঒ওঔ১২৩৪৫৬৭৮৯০  
১২৩৪৫৬৭৮৯০'?''"!")(%)[#]{  
@}/&\<-+÷×=>®©\$€£¥¢:;...\*₹

Designers

 Suman Bhandary  
Principal design

 Natanael Gama

Inspired by his early typography classes, Natanael decided to start experimenting with fonts and hasn't stopped since. He is the designer of Exo and Cinzel, two very popular web font families. Even though play has become work for Natanael, he still enjoys designing fonts. You can discover more about his work at [www.ndiscovered.com](http://www.ndiscovered.com),

Muchos sitios web usan Mina, según su página de fuentes de Google. De hecho, la API de Google descubrió que esta fuente se mostró nada menos que 180.000 veces en las últimas semanas. Imaginen la satisfacción de los usuarios con la legibilidad de esta fuente de WordPress. Es una fuente sans-serif combinada con las familias Banga y Latin. La primera se basa en formas geométricas definidas. Esta fuente sans-serif se puede usar tanto en formato Regular como Negrita, pero no tiene versión en cursiva. Mina surgió como una extensión de Exo, una fuente creada por Natanael Gama, perteneciente a la familia latina. Se usa principalmente en tamaño pequeño.



# Open Sans

Open Sans

Glyph

Oo

Characters

ABCČĆDĎEFGHIJKLMNOPQRSŠ  
TUVWXYZŽabcčćdďefghijklmno  
pqrsštuvwxyzžАБВГГДЂЕЁЄЖЗ  
СИІЇЈКЛЉМНЊОПРСТЋУЎФХ  
ЦЧЏШЩЪЫЬЭЮЯабвггдђеёєж  
зсиііјкљљмњњопрстћуўфхцч  
џшщъыьэюяΑΒΓΔΕΖΗΘΙΚΛΜΝ  
ΞΟΠΡΣΤΥΦΧΨΩαβγδεζηθικλμν  
ξοπρστυφχψωάΆέΈέΉίΰΐΌόΌύ  
ÜŸŸΩǺǻÊÔŮǻǻêôŮ1234567  
890‘’“”!(%)[#]{\$@}/&\<-+÷×=>®

Designer



Steve Matteson  
Principal design

Steve is a typeface designer based in Louisville, Colorado, who manages a global team for Monotype. With over 25 years in the business, he has designed corporate faces for Android, Citrix, Microsoft, Nextel, and Xbox. Steve frequently researches and lectures about the work of typographer Frederic Goudy, and has produced revivals of Goudy’s Bertham, Friar, and Tory Text among many others. He is a letterpress printer, musician, author, and avid cyclist.

Twitter

About

Open Sans is a humanist sans serif

Open Sans fue creada por Steve Matteson. Si te gustan las fuentes sans-serif, Open Sans combinará a la perfección con tu estilo. De hecho, el gigante Google usa Open Sans en algunos de sus sitios web y también puedes verla en materiales impresos. Es una de las opciones de fuente más limpias y sencillas que existen. Open Sans se puede usar para diversos propósitos: sitios web, interfaces móviles, materiales impresos y más.

# Exhibición de Playfair

## Banco Nueve



BenchNine es una de las mejores fuentes para blogs con un estilo vintage. Se inspira en los sangrados de tinta y toma prestadas características de la tipografía xilográfica tradicional. Si quieres ampliar tu colección, puedes encontrar [más fuentes aquí](#).

# Slabo

Slabo 27px

Glyph

Ss

Characters

ABCČĆDĎEFGHIJKLMNOPQRSŠTU  
VWXYZŽabcčćdďefghijklmnopqrsš  
tuvwxyzž1234567890‘’“”!(%)[#]{  
@}/&\<-+÷×=>®©\$€£¥¢;,.\*

Designer



John Hudson  
Principal design

John spends a small amount of his time designing typefaces, and the rest of his time making them. He is co-founder of **Tiro Typeworks**, a small foundry specializing in custom font solutions for multilingual publishing and computing. John has created or collaborated on typefaces for Arabic, Bengali, Burmese, Cyrillic, Devanagari, Ethiopic, Greek, Gurmukhi, Hebrew, IPA, Javanese, Kannada, Latin, Odia, Sinhalese, Soyombo, Telugu, Thai, and other writing systems. He is an expert contributor to Unicode, and a member of the W3C Web Fonts Working Group.

GitHub | Twitter

Styles

Type here to preview text

Regular

40px

¿Alguna vez has utilizado fuentes de WordPress que están diseñadas específicamente para un tamaño determinado? Bueno, si no, esta es tu oportunidad de probarlo. Puede usarlo tanto para el cuerpo del texto (13 px) como para los titulares (27 px), según sus propias necesidades. La fuente fue desarrollada por John Hudson y se ve mejor en los tamaños especificados.





# Lora

# Montserrat

Montserrat

Glyph

M  
m

Characters

ABCČĆDĎEFGHIJKLMNOPQR  
SŠTUVWXYZŽabcčćdďefghijk  
lmnopqrsštuvwxyzžАБВГГД  
ЂЕЁЄЖЗСИІЇЈКЛЉМНЊОП  
РСТЋУЎФХЦЧЏШЩЪЫЬЭЮЯ  
абвггдђеёєжзсииїйјклљмнњ  
опрстћуўфхцчџшщъыьэюя  
ĂÂÊÔŮǎâêôŮ1234567890‘?’  
“!”(%)[#]{@}/&\<-+÷×=>®©\$€£  
¥¢:;,. \*

Seguramente ya has visto Monserrat. Es una fuente muy popular, utilizada para diversos fines. Es ideal para sitios web profesionales que buscan un diseño simple pero legible. La utilizan alrededor de 5 mil millones de sitios web en todo el mundo. Combine esta fuente con Lato o Open Sans para una apariencia interesante.

# Fuente Sans Pro

Source Sans Pro

Glyph

Ss

Characters

ABCČĆDĎEFGHIJKLMNOPQRSŠTU  
VWXYZŽabcčćdďefghijklmnopqrsš  
tuvwxyzžАБВГГДЂЕЁЄЖЗСИІЇЈК  
ЛЉМНЊОПРСТЋУЎФХЦЧЏШЩЪЫ  
ЬЭЮЯабвггдђеёєжзсииїйјклљмн  
њопрстћуўфхцчџшщъыьэюяАВГ  
ДЕΖΗΘΙΚΛΜΝΞΟΠΡΣΤΥΦΧΨΩαβγδ  
εζηθικλμνξοπρστυφχψωά'Αέ'Εέ'Ηίϊ  
ĩ'Ιό'Ούϋϋ'ΥŸàáèéèήίìòóùúòώ'ΩĂÂÊ  
ÔŮŮǎâêôŮ1234567890‘?’“!”(%)  
[#]{@}/&\<-+÷×=>®©\$€£¥¢:;,. \*

Source Sans Pro, otra de las mejores fuentes de WordPress, fue desarrollada por Adobe para adaptarse a todo tipo de interfaces de usuario. Desde entonces, se utiliza en 4 mil millones de sitios web solo en EE. UU. y Francia. Los usuarios prefieren combinarla con fuentes más atrevidas como Oswald o Roboto.

# Preguntas frecuentes sobre las mejores fuentes de WordPress

## ¿Cuáles son las mejores fuentes de WordPress para mejorar la legibilidad?

La legibilidad es clave. Fuentes como Arial, Verdana y Times New Roman destacan por su claridad y facilidad de lectura. Son opciones web seguras que garantizan que tu contenido sea accesible para un público amplio, lo cual es esencial para mejorar las métricas de la experiencia del usuario en tu sitio web.

## ¿Cómo cambio la fuente en mi sitio de WordPress?

Para cambiar las fuentes, ve al Personalizador en tu panel de WordPress, que suele estar en Apariencia. Aquí puedes ajustar las fuentes mediante el plugin de fuentes personalizadas o directamente con CSS si prefieres un enfoque más manual.

## ¿Son las fuentes de Google compatibles con WordPress?

Por supuesto, las fuentes de Google son totalmente compatibles con WordPress. Intégralas fácilmente mediante plugins o encolando las fuentes en el archivo functions.php de tu tema. Esta integración no solo amplía tu paleta tipográfica, sino que también garantiza un excelente rendimiento de las fuentes en todos los dispositivos.

## ¿Cuáles son las mejores fuentes gratuitas para WordPress?

Google Fonts ofrece un amplio repositorio de fuentes gratuitas ideales para WordPress. Entre las opciones más populares se encuentran Roboto, Open Sans y Lato. Estas fuentes no solo son elegantes, sino que también están optimizadas para la web, combinando diseño y practicidad.

## ¿Cómo puedo asegurarme de que mis fuentes de WordPress sean compatibles con dispositivos móviles?

Prioriza la tipografía adaptable. Elige fuentes legibles en pantallas pequeñas y pruébalas en diferentes dispositivos. Usar consultas de medios CSS puede ayudar a ajustar el tamaño de las fuentes y la altura de las líneas para mejorar la legibilidad en dispositivos móviles.

## ¿Pueden las fuentes personalizadas ralentizar mi sitio de WordPress?

Sí, sobrecargar tu sitio con fuentes personalizadas puede ralentizarlo. Generalmente, es mejor tener [un sitio web simple](#) . Optimízalo eligiendo solo los grosores y estilos de fuente necesarios, y considera usar un cambio de visualización de fuentes para minimizar los retrasos visibles en la representación del texto.

## ¿Cuál es la mejor manera de combinar fuentes en mi sitio de WordPress?

Para una apariencia armoniosa, combina una fuente serif y una sans-serif. Usa la serif para los encabezados y capta la atención, y la sans-serif para el cuerpo del texto, para facilitar la lectura. Herramientas como Font Pair te ayudan a visualizar y seleccionar combinaciones complementarias.

## ¿Cómo agrego una nueva fuente a mi tema de WordPress?

Para añadir una nueva fuente, puedes usar un plugin como Easy Google Fonts o añadirla manualmente insertando el archivo de la fuente en tu tema y usando CSS para aplicarla en todo el sitio. Asegúrate de respetar las licencias y los derechos de autor de las fuentes.

## ¿Existen ventajas de SEO al elegir las fuentes adecuadas para WordPress?

Aunque las fuentes en sí no impactan directamente en el SEO, la legibilidad y la experiencia de usuario que brindan pueden influir en las métricas de interacción. Una mayor interacción del usuario puede mejorar indirectamente el posicionamiento SEO de tu sitio.

## ¿Qué debo tener en cuenta sobre las licencias de fuentes en WordPress?

Asegúrate siempre de que las fuentes que uses tengan la licencia correspondiente. El uso no autorizado de fuentes puede acarrear problemas legales. La mayoría de las fuentes gratuitas incluyen licencia para uso comercial, pero compruébalo para evitar posibles problemas.

## ¿Cómo elijo la fuente adecuada para mi sitio web de WordPress?

Al seleccionar la tipografía, se deben tener en cuenta el objetivo, la audiencia y [la identidad de marca de su sitio web de WordPress](#).

Una buena regla general es elegir una tipografía que complemente la estética del sitio web y que, a la vez, sea fácil de leer. Para encontrar la combinación ideal para tu negocio, también puedes experimentar con diferentes combinaciones de fuentes.

# Conclusión

Elegir **las mejores fuentes para WordPress** no se trata únicamente de atractivo estético; se trata de crear contenido legible y accesible que mejore la experiencia del usuario y complemente el diseño de su sitio.

Al incorporar **tipografía adaptable** y optar por **opciones web seguras** , garantiza que su sitio de WordPress siga siendo funcional y atractivo en diferentes dispositivos y navegadores. La tipografía adecuada, desde **Google Fonts** hasta **plugins de fuentes personalizadas** , puede influir significativamente en la percepción de su sitio y, por consiguiente, de su marca.

Al aplicar estos conocimientos:

- Priorizar la legibilidad
- Asegúrese de que el diseño sea compatible con dispositivos móviles
- Optimizar la velocidad de carga de fuentes

Recuerda que las fuentes que seleccionas tejen la historia visual de tu sitio. No son solo caracteres en la pantalla; son la base de la interacción con el usuario y el impacto visual de tu sitio. De ahora en adelante, deja que estas elecciones tipográficas reflejen la esencia de la identidad online de tu marca, garantizando que cada palabra transmita propósito y claridad.